Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Лицей «Ступени»»

РАССМОТРЕНО
на заседании МО
Протокол № 1
от «  » августа 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАОУ «Лицей «Ступени»»
_____ Н. А. Тюрина
Приказ от «02» сентября 2020 г. №132а

# Рабочая программа

Наименование курса **Русский родной язык**

Класс **5 В Г**

Учитель Васильченко И..В.

Срок реализации программы, учебный год **2020-2021**

Рабочую программу составил (а) Васильченко Инна Владимировна

**г. Хабаровск**

**2020**

## Пояснительная записка

**1.1.Рабочая программа учебного курса по русскому родному языку для 5 класса** составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, примерной программы по русскому родному языкудля 5-9 классов /Авторы-составители О.М. Александрова, О.В. Загоровская, Ю.Н. Гостева, И.Н. Добротина, А.Г. Нарушевич, И.П. Васильевых – М.: «Учебная литература», 2018 и учебного пособия: Русский родной язык. 5 класс /О.М. Александрова, О.В. Загоровская, Ю.Н. Гостева, И.Н. Добротина, А.Г. Нарушевич, И.П. Васильевых – М.: «Учебная литература», 2018.

**1.2. Актуальность содержания курса**

Русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Изучение русского языка и владение им – могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной канал социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества. Обучение русскому родному языку совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика. Содержание курса направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней,формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка, что способствует преодолению языкового нигилизма учащихся, пониманию важнейших социокультурных функций языковой кодификации. Программой предусматривается расширение и углубление межпредметного взаимодействия в обучении русскому родному языку не только в филологических образовательных областях, но и во всём комплексе изучаемых дисциплин естественнонаучного и гуманитарного циклов.

**1.3. Задачи и специфика курса**

Важнейшими задачами курса являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование преставлений школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

В содержании курса предусматривается *расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом.*

Освоение программы 5 класса предусматривает формирование у обучающихся следующих **результатов** по родному (русскому) языку:

| | |
|---|---|
| личностные | уважительное отношение к родному языку как средству межличностного и межкультурного общения;<br>оценивание жизненных ситуаций, исходя из общечеловеческих норм; целостный, социально-ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии народов, культур и религий;<br>доброжелательное отношение, уважение и толерантность к другому народу, компетентность в межкультурном диалоге |
| метапредметные | умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы;<br>владение культурой активного использования словарей и других поисковых систем; умение организовать учебную деятельность, понимая порядок работы, и находить для этого эффективные приемы;<br>умение оценивать качество работы, опираясь на определенные критерии;<br>умение анализировать и понимать причины удач и неудач в учебе;<br>умение работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов;<br>компетентность в области использования информационно-коммуникационных технологий |

| | |
|---|---|
| предметные | совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;<br>расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; формирование навыков проведения многоаспектного анализа текста;<br>обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;<br>овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета;<br>приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;<br>формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность |

**1.4. Пути решения поставленных в программе задач**

Наиболее приемлемыми для учащихся данного класса являются следующие **приемы и методы** работы на уроке:

- информационная переработка устного и письменного текста (составление плана текста;пересказ текста по плану;пересказ текста с использованием цитат;продолжение текста);
- составление учащимися авторского текста в различных жанрах(написание анализа, рецензии, творческих работ в жанре эссе, рассказа); сочинения-рассуждения, изложения – миниатюры, сравнение текстов;
- коммуникативные и игровые ситуации;
- составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися;
- различные виды диктантов;
-различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический,лингвистический, лексико-фразеологический);
-наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя и т.д.;);
-анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
-работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде)

При реализации программы могут использоваться следующие **формы обучения**:урок-коммуникация, урок-исследование, урок-практикум, урок развития речи и т.д.

Достижению целей программы обучения будет способствовать**использование элементов современных образовательных технологий**: активные методы обучения,игровые технологии, исследовательская технология обучения, технология развития критического мышления на уроках русского языка и литературы, метод проектов, технология мастерских на уроках русского языка и литературы, технологии уровневой дифференциации, информационно-коммуникационные технологии, здоровьесберегающие технологии.

**1.5.** Программа по русскому родному языку составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования.

Программа учебного предмета «Русский родной язык» в 5 классе рассчитана на **17часов** (0,5 час.в неделю) и реализуется в течение первого учебного полугодия.

В первом блоке – **«Язык и культура»** – представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально-культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфического в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

Второй блок – **«Культура речи»** – ориентирован на формирование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры подрастающего поколения, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного и произвольного использования норм русского литературного языка для создания правильной речи и конструирования речевых высказываний в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности; понимание вариантов норм; развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

В третьем блоке – **«Речь. Речевая деятельность. Текст»** – представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

**2. Содержание тем учебного курса**

| Тема | Количество | КР |
|---|---|---|

| | | |
|---|---|---|
| | часов | |
| **Раздел 1. Язык и культура (5 час.)** | | |
| Русский язык — национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека. | 1 час. | |
| Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита. | 1 час. | |
| Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. | 1 час. | |
| Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из русских народных и литературных сказок. Русские пословицы и поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа. | 1 час. | |
| Русские имена. Имена исконные и заимствованные, краткие сведения по их этимологии. Названия общеизвестных старинных русских городов. Их происхождение. | 1 час. | |
| **Раздел 2. Культура речи (5 час.)** | | |
| Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Роль звукописи в художественном тексте. | 1 час. | |
| Основные лексические нормы современного русского литературного языка. | 1 час. | |
| Стилистическая окраска слова (книжная, нейтральная, разговорная, просторечная); употребление имён существительных, прилагательных, глаголов в речи с учетом стилистических норм современного русского языка | 1 час. | |
| Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. | 1 час. | |
| Речевой этикет. Правила речевого этикета: нормы и традиции. | 1 час. | |
| **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность (6 час.)** | | |
| Язык и речь. Средства выразительной устной речи (тон, тембр, темп), способы тренировки (скороговорки). Интонация и жесты. Формы речи: монолог и диалог. | 1 час. | |
| Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Просьба, извинение как жанры разговорной речи. Официально-деловой стиль. Объявление (устное и письменное). | 1 час. | |
| Текст как единица языка и речи. Текст и его основные признаки. Как строится текст. Композиционные формы описания, повествования, рассуждения. Средства связи предложений и частей текста. | 1 час. | |
| Учебно-научный стиль. План ответа на уроке, план текста. | 1 час. | |
| Публицистический стиль. Устное выступление. Девиз, слоган. | 1 час. | |
| Язык художественной литературы. Литературная сказка. Рассказ. | 1 час. | |
| **Подведение итогов (1 час.)** | | |
| Итоговый урок. Контрольная работа. | 1 час. | 1 КР |
| **Всего** | **17 час.** | **1 КР** |

**3. Требования к уровню подготовки учащихся**

Изучение предметной области «Родной язык и родная литература» в 5 классе должно обеспечивать:

воспитание ценностного отношения к родному языку и литературе на родном языке как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;

приобщение к литературному наследию своего народа;

формирование причастности к свершениям и традициям своего народа;

обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Предметные результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» в 5 классе должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:

1. **Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нём:**

осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире;

осознание роли русского родного языка в жизни человека;

осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества;

осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;

понимание и истолкование значения слов с национально-культурным компонентом, правильное употребление их в речи; понимание особенностей употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох;

понимание слов с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением; осознание национального своеобразия общеязыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; распознавание, характеристика.

понимание и истолкование значения пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; знание источников крылатых слов и выражений; правильное употребление пословиц, поговорок, крылатых слов и выражений в современных ситуациях речевого общения;

характеристика лексики с точки зрения происхождения: лексика исконно русская и заимствованная; понимание

соблюдение норм русского речевого этикета; понимание национальной специфики русского речевого этикета по сравнению с речевым этикетом других народов;

использование словарей, в том числе мультимедийных, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковых словарей, словарей устаревших слов, словарей иностранных слов, фразеологических словарей, этимологических фразеологических словарей, словарей пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебных этимологических словарей; словарей синонимов, антонимов; словарей эпитетов, метафор и сравнений.

**2.Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:**

осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;

анализ и оценивание с точки зрения норм современного русского литературного языка чужой и собственной речи; корректировка речи с учетом её соответствия основными нормами литературного языка;

соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка и правил речевого этикета;

стремление к речевому самосовершенствованию;

формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность;

**соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка**: произношение имен существительных, прилагательных, глаголов; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после *ж* и *ш*; произношение сочетания *чн* и *чт*; произношение женских отчеств на *-ична, -инична*; произношение твердого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед *ч* и *щ*.; постановка ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, прилагательных; глаголов(в рамках изученного); осознание смыслоразличительной роли ударения на примере омографов;

**соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:** правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности; нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов;

употребление имён существительных, прилагательных, глаголов с учётом стилистических вариантов лексической нормы;

употребление синонимов, антонимов, омонимов с учётом стилистических вариантов лексической нормы;

выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;

**соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:** употребление заимствованных несклоняемых имен существительных; сложных существительных; имён собственных (географических названий); употребление отдельных грамматических форм имен существительных, прилагательных (в рамках изученного);

различение вариантов грамматической нормы: литературных и разговорных форм именительного падежа множественного числа существительных мужского рода, форм существительных мужского рода множественного числа с окончаниями *–а(-я), -ы(и)*, различающихся по смыслу, литературных и разговорных форм глаголов, причастий, деепричастий, наречий;

правильное употребление имён существительных, прилагательных, глаголов с учётом вариантов грамматической нормы;

выявление и исправление грамматических ошибок в устной речи;

**соблюдение основных норм русского речевого этикета:** этикетные формы и формулы обращения; этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку; употребление формы «он»;

соблюдение русской этикетной вербальной и невербальной манеры общения;

понимание активных процессов в русском речевом этикете;

**соблюдение основных орфографических норм современного русского литературного языка** (в рамках изученного в основном курсе);

**соблюдение основных пунктуационных норм современного русского литературного языки** (в рамках изученного в основном курсе);

использование толковых, в том числе мультимедийных, словарей для определения лексического значения

слова, особенностей употребления;

использование орфоэпических, в том числе мультимедийных, орфографических словарей для определения нормативного произношения слова; вариантов произношения;

использование словарей синонимов, антонимов, омонимов, для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;

**3.Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):**

владение различными видами слушания (детальным, выборочным, ознакомительным, критическим, интерактивным) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

владение различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи;

умение дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; классифицировать фактический материал по определённому признаку; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между выявленными фактами;

умение соотносить части прочитанного и прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения, логические связи между абзацами и частями текста и определять средства их выражения; определять начало и конец темы; выявлять логический план текста;

проведение анализа прослушанного или прочитанного текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем; основных типов текстовых структур (индуктивные, дедуктивные, рамочные / дедуктивно-индуктивные, стержневые/индуктивно-дедуктивные);

владение умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; приёмами работы с заголовком текста, оглавлением, списком литературы, примечаниями и т.д.; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использование графиков, диаграмм, схем для представления информации;

уместное использование коммуникативных стратегий и тактик устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений, поздравление; участие в беседе, споре, владение правилами корректного речевого поведения в споре;

умение строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов (ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка;

создание устных и письменных текстов аргументативного типа (рассуждение, доказательство, объяснение) с использованием различных способов аргументации;

чтение, комплексный анализ и интерпретация текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.); создание объявлений (в устной и письменной форме); деловых писем;

оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения их эффективности, понимание основных причин коммуникативных неудач и объяснение их; редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.

**4. Учебно-тематический план**

| План | Факт | № урока | № урока в разделе | Раздел. Количество часов Тема урока | Метапредметные УУД (см Приложение 1) | Личностные (см Приложение 2) |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 7.09 | | 1 | 1 | **Раздел 1. Язык и культура (5 час.)** Русский язык — национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека. | Р4 Р8 Р10 П1 П2 П5 К1 К3 К11 | Л2 Л3 |
| 14.09 | | 2 | 2 | Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита. | Р2 Р3 Р7 П5 П8 П10 К2 К5 К8 | Л1 Л6 Л7 |
| 21.09 | | 3 | 3 | Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. | Р4 Р5 Р6 П9 П10 П12 К4 К6 К9 | Л4 Л6 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **28.09** | | 4 | 4 | Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из русских народных и литературных сказок. Русские пословицы и поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа. | Р1 Р8 Р9<br>П4 П9 П13<br>К3 К7 К11 | Л7 Л8 Л9 |
| **5.10** | | 5 | 5 | Русские имена. Имена исконные и заимствованные, краткие сведения по их этимологии.<br>Названия общеизвестных старинных русских городов. Их происхождение. | Р2 Р4 Р10<br>П12 П13 П14<br>К6 К7 К9 | Л7 Л8 Л9 |
| **12.10** | | 6 | 1 | **Раздел 2. Культура речи (5 час.)**<br>Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Роль звукописи в художественном тексте. | Р6 Р8 Р9<br>П5 П6 П7 | Л1 Л5 |
| **19.10** | | 7 | 2 | Основные лексические нормы современного русского литературного языка. | Р3 Р4 Р6<br>П3 П5 П6 | Л5 Л7 Л8 |
| **9.11** | | 8 | 3 | Стилистическая окраска слова (книжная, нейтральная, разговорная, просторечная); употребление имён существительных, прилагательных, глаголов в речи с учетом стилистических норм современного русского языка **2 четверть** | Р1 Р2 Р4<br>П1 П7 П12<br>К5 К6 К10 | Л1 Л2 Л7 |
| **16.11** | | 9 | 4 | Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. | Р3 Р6 Р7<br>П5 П9 П12<br>К3 К4 К11 | Л3 Л5 Л7 |
| **23.11** | | 10 | 5 | Речевой этикет. Правила речевого этикета: нормы и традиции. | Р1 Р7 Р8<br>П5 П9 П13<br>К5 К6 К7 | Л5 Л7 Л8 |
| **30.11** | | 11 | 1 | **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность (6 час.)**<br>Язык и речь. Средства выразительной устной речи (тон, тембр, темп), способы тренировки (скороговорки). Интонация и жесты. Формы речи: монолог и диалог. | Р5 Р7 Р9<br>П2 П5 П10<br>К5 К6 К7 | Л1 Л4 Л6 |
| **7.12** | | 12 | 2 | Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Просьба, извинение как жанры разговорной речи. Официально-деловой стиль. Объявление (устное и письменное). | Р1 Р4 Р10<br>П1 П4 П9<br>К1 К3 К8 | Л8 Л9 Л11 |
| **14.12** | | 13 | 3 | Текст как единица языка и речи. Текст и его основные признаки. Как строится текст. Композиционные формы описания, повествования, рассуждения. Средства связи предложений и частей текста. | Р2 Р3 Р10<br>П7 П8 П11<br>К4 К5 К9 | Л8 Л9 Л11 |
| **21.12** | | 14 | 4 | Учебно-научный стиль. План ответа на уроке, план текста. Публицистический стиль. Устное выступление. Девиз, слоган. | Р5 Р6 Р7<br>П4 П7 П10 | Л5 Л8 Л9 |
| **26.12** | | 15 | 5 | Язык художественной литературы. Литературная сказка. Рассказ. **Подведение итогов (1 час.)**<br>Контрольная работа | Р1 Р6 Р9<br>П5 П9 П12<br>К3 К5 К9 | Л5 Л6 Л7 |
| | | 16 | 6 | | Р1 Р3 Р7<br>П5 П11 П14<br>К4 К6 К10 | Л6 Л8 Л11 |
| | | 17 | 1 | | Р2 Р4 Р7<br>П4 П9 П10<br>К6 К8 | Л3 Л5 Л11 |

**Приложение 1**
**Метапредметные УУД**
**<u>Регулятивные УУД</u>:**

**Р1**самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели урока; иметь способность к целеполаганию, включая постановку новых целей
**Р2**самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели
**Р3** самостоятельно составлять план решения учебной проблемы
**Р4**работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность
**Р5** в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями
**Р6**ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее
**Р7** осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию и др.
**Р8** выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознавать качество и уровень усвоения
**Р9** определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности.
**Р10** применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.
**Познавательные УУД:**
**П1**адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух
**П2**пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным
извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст –иллюстрация, таблица, схема)
**П3** пользоваться различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным)
**П4**перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему)
**П5** излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно
**П6**пользоваться словарями, справочниками
**П7**осуществлять анализ и синтез
**П8** устанавливать причинно-следственные связи
**П9** строить рассуждения
**П10** формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис
**П11** осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников
**П12** определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели
**П13**применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств
**П14**перерабатывать, систематизироватьинформацию и предъявлять ее разными способами

**Коммуникативные УУД**
**К1** владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
**К2** адекватно воспринимать устную и письменную речь;
**К3** точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме;
**К4** соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета и др.);
**К5** слушать и слышать друг друга
**К6** с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации
**К7** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества
**К8** формировать навыки речевых действий: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме устных и письменных речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира
**К9**выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями
**К10** договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности
**К11** задавать вопросы

**Приложение 2**
**Личностные**
**Л1**Формирование устойчивой мотивации к обучению, к индивидуальной и коллективной творческойдеятельности
**Л2**Формирование «стартовой» мотивации к обучению, самосовершенствованию
**Л3** Формированиенавыков индивидуального выполнения диагностических заданий, работа в паре
**Л4**Формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог, достигать взаимопонимания
**Л5** Формирование навыков самоанализа и самоконтроля
**Л6**Формирование устойчивой мотивации к активной деятельности в составе пары, группы
**Л7** Воспитывать любовь и уважение к родному языку
**Л8** Овладеть навыками связной монологической и диалогической речи

**Л9** Формирование устойчивой мотивации к индивидуальной деятельности по самостоятельно составленному плану
**Л10** Научиться выполнять индивидуальный проект при консультативной помощи учителя
**Л11** Формирование устойчивого интереса к творческой деятельности, проявления креативных способностей

**Примерные темы проектных и исследовательских работ**
**5 – 6 класс**
Простор как одна из главных ценностей в русской языковой картине мира.
Образ человека в языке: слова-концепты дух и душа.
Из этимологии фразеологизмов.
Из истории русских имён.
Русские пословицы и поговорки о гостеприимстве и хлебосольстве.
О происхождении фразеологизмов. Источники фразеологизмов.
Словарик пословиц о характере человека, его качествах, словарь одного слова; словарь юного болельщика, дизайнера, музыканта и др.
Календарь пословиц о временах года; карта «Интересные названия городов моего края/России».

**5. Литература**
1. О.М. Александрова, О.В. Загоровская, Ю.Н. Гостева, И.Н. Добротина, А.Г. Нарушевич, И.П. Васильевых. – Рабочая программа по учебному предмету «Русский родной язык»/ Издательство «Учебная литература», 2018
2. Альбеткова Р.И. Русская словесность: От слова к словесности. 5 класс. – М.: Дрофа, 2006.
3. Альбеткова Р.И. Методические рекомендации к учебнику «Русская словесность. От слова к словесности. 5 класс». – М.: Дрофа, 2006.
4. Жердева Л.А. Русский язык в средней школе.Карточки-задания.-М.:Владос,2000.
5. Даль, В.И. Толковый словарь русского языка. Современное написание/ В.И.Даль, - М.: ООО «Издательство Астрель», ООО «Издательство АСТ», 2010
6. Ефремова, Т.Ф. Толковый словарь словообразовательных единиц русского языка/ Т.Ф.Ефремова, - М.: Русский язык, 2009
7. Иванова В.А., Потиха З.А., Розенталь Д.Э. Занимательно о русском языке. –М.: Просвещение, 1990.
Махницкая, Е.Ю. Сочинение, отзыв, эссе: пособие для подготовки к экзаменам/ Е.Ю. Махницкая, - Ростов н/Д: «Феникс», 2009
8. На берегах Лингвинии. Занимательный задачник по русскому языку-М.: Просвещение 1996.
9. Розенталь, Д.Э. Справочник по русскому языку. Орфография и пунктуация/ Д.Э. Розенталь, - М.: ООО
10.Тихонов, А.Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка: Пособие для учащихся. – 2-е изд., перераб./А.Н.Тихонов, - М.: «Просвещение», 1991
11. Универсальный словарь по русскому языку, - СПб.: ИГ «Весь», 2009
12. Электронные пособия по русскому языку для школьников http://learning-russian.gramota.ru