

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Лицей «Ступени»»

РАССМОТРЕНО

МО

---

Шатанова А.В.  
Протокол №1 от «28»  
августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора

---

Макарова И.В.  
Протокол №1 от «28»  
августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

директор

---

Тюрина Н.А.  
Приказ №210 от «28»  
августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Наименование учебного предмета

**«Основы Духовно-нравственной культуры»**

класс

**5-6**

учитель

**Емельянова Татьяна Владимировна**

срок реализации

**2023-2024 учебный год**

**Хабаровск 2023**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного курса «Основы духовно-нравственной культуры» 5-6 класс по предмету «Основы духовно-нравственной культуры народов России». Рабочая программа составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, примерной программы основного общего образования М, 2015 г. в соответствии содержания учебников ФГОС «Основы духовно-нравственной культуры народов России» Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А. В. Поляков – 5-е изд., перераб М.: Вентана-Граф, 2019.

### Актуальность содержания данного курса

Особое значение изучения данного предмета младшими подростками определяется их возрастными и познавательными возможностями: у детей 10-12 лет наблюдается большой интерес к социальному миру, общественным событиям, они открыты для общения на различные темы, включая религиозные. Школьники этого возраста уже располагают сведениями об истории нашего государства, ориентируются в понятии «культура». У них развиты предпосылки исторического мышления, на достаточном уровне представлено логическое мышление, воображение, что позволяет решать более сложные теоретические задачи и работать с воображаемыми ситуациями. Пятиклассники могут читать более серьезные тексты, исторические документы, они достаточно хорошо владеют информационными умениями и способны работать с информацией, представленной в разном виде (текст, таблица, диаграмма, иллюстрация и пр.).

### Цели курса:

«Основы духовно-нравственной культуры народов России» призван обогатить процесс воспитания в школе не только новым содержанием (ознакомление с традиционными религиями Российского государства), но и новым пониманием сущности российской культуры, развивающейся как сплав национальных традиций и религиозных верований. Исходя из этого особое значение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» заключается в раскрытии общечеловеческих ценностей, которые объединяют (а не разъединяют) светскость и религиозность.

Достижение поставленных целей происходит через реализацию следующих образовательных и воспитательных задач:

**Основными образовательными задачами курса являются:**

совершенствование способности к восприятию накопленной разными народами духовно-нравственной культуры; осознание того, что человеческое общество и конкретный индивид может благополучно существовать и развиваться, если стремится к нравственному самосовершенствованию, проявляет готовность к духовному саморазвитию;

углубление и расширение представлений о том, что общечеловеческие ценности родились, хранятся и передаются от поколения к поколению через этнические, культурные, семейные традиции, общенациональные и межнациональные отношения, религиозные верования;

осознание того, что духовно-нравственная культура современного человека является прямым наследником всей жизни и деятельности предков, она берет свои истоки в повседневной жизни, в народном эпосе, фольклорных праздниках, религиозных обрядах и др.;

становление внутренних установок личности, ценностных ориентаций, убеждения в том, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определенному этносу, не его религиозными убеждениями, а нравственным характером поведения и деятельности, чувством любви к своей родине, уважения к народам, населяющим ее, их культуре и традициям.

**Методы и формы решения поставленных задач** - работа в рабочей тетради, практическое задание, самостоятельная работа с текстами учебника, работа с дополнительной литературой, энциклопедией, словарями.

### **Средства обучения**

На уроках «Основы духовно-нравственной культуры народов России» применяются следующие методы и приемы:

- работа с учебником, раздаточным материалом, проблемными задачами, средствами массовой коммуникации (газеты, журналы, Интернет);
- беседа, самостоятельная работа;
- работа с помощью схем, наглядных пособий;
- урок-игра
- просмотр документальных фильмов, тематических видео-сюжетов.

При определении варианта проведения занятия учитель ориентируется на широкий спектр форм и способов раскрытия содержания урока:

- уроки-практикумы на основе вопросов и заданий, данных до, внутри и после основного текста параграфа;
- работа с иллюстрированным материалом, который, как правило, носит дидактический характер;
- объяснение учителя и беседа с учащимися;
- самостоятельная работа школьников с учебником, в том числе групповые задания;
- заслушивание сообщений учащихся с последующим обсуждением и др.

Предполагаемые результаты: формирование у учащихся обще учебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций высокого уровня.

Объем рабочей программы, разработанной для 5 – го класса, составляет 34 часа в год, т.е. 1 час в неделю; для 6 – го класса, составляет 34 часа в год, т.е. 1 час в неделю

### Содержание тем учебного курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» 5 класс

№ раздела	Наименование раздела	Количество часов
<b>Основы духовно-нравственной культуры народов России</b>		
Тема	В мире культуры	4
Тема	Нравственные ценности российского народа	14
Тема	Религия и культура	10
Тема	Как сохранить духовные ценности	6
Тема	Твой духовный мир	2
	<b>итого</b>	<b>34</b>

### Содержание тем учебного курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» 6 класс (второй год обучения)

№ раздела	Наименование раздела	Количество часов
<b>Основы духовно-нравственной культуры народов России</b>		
Тема	В мире культуры	4
Тема	Нравственные ценности российского народа	14
Тема	Религия и культура	10
Тема	Как сохранить духовные ценности	6
Тема	Твой духовный мир	2
	<b>итого</b>	<b>34</b>

**Величие российской культуры.** Российская культура – плод усилий разных народов. Деятели науки и культуры – представителей разных национальностей (К.Брюллов, И. Репин, К. Станиславский, Ш. Алейхем, Г. Уланова, Д. Шостакович, Р.Гамзатов, Л. Лихачев, С. Эрьзя, Ю. Рытхэу и др.).

**Человек – творец и носитель культуры.** Вне культуры жизнь человека невозможна. Вклад личности в культуру зависит от ее таланта, способностей, упорства. Законы нравственности – часть культуры общества. Источники, создающие нравственные установки.

Раздел 2. Нравственные ценности российского народа

**«Береги землю родимую, как мать любимую».** Представления о патриотизме в фольклоре разных народов. Герои национального эпоса разных народов (Улып, Сияжар, Боотур, Урал-батыр и др.).

**Жизнь ратными подвигами полна.** Реальные примеры выражения патриотических чувств в истории России (Дмитрий Донской, Кузьма Минин, Иван Сусанин, Надежда Дурова и др.). Деятели разных конфессий – патриоты (Сергий Радонежский, Рабби Шнеур -Залман и др.). Вклад народов нашей страны в победу над фашизмом.

**В труде – красота человека.** Тема труда в фольклоре разных народов (сказках, легендах, пословицах).

**«Плод добрых трудов славен...».** Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии.

**Люди труда.** Примеры самоотверженного труда людей разной национальности на благо родины (землепроходцы, ученые, путешественники, колхозники и пр.).

**Бережное отношение к природе.** Одушевление природы нашими предками. Роль заповедников в сохранении природных объектов. Заповедники на карте России.

**Семья – хранитель духовных ценностей.** Роль семьи в жизни человека. Любовь, искренность, симпатия, взаимопомощь и поддержка – главные семейные ценности. О любви и милосердии в разных религиях. Семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме. Взаимоотношения членов семьи. Отражение ценностей семьи в фольклоре разных народов. Семья – первый трудовой коллектив.

Раздел 3. Религия и культура

**Роль религии в развитии культуры.** Вклад религии в развитие материальной и духовной культуры общества.

**Культурное наследие христианской Руси.** Принятие христианства на Руси, влияние Византии. Христианская вера и образование в Древней Руси. Великие князья Древней Руси и их влияние на развитие образования. Православный храм (внешние особенности, внутреннее убранство). Духовная музыка. Богослужбное песнопение. Колокольный звон. Особенности православного календаря.

**Культура ислама.** Возникновение ислама. Первые столетия ислама (VII-XII века) – золотое время исламской культуры. Успехи образования и науки. Вклад мусульманской литературы в сокровищницу мировой культуры. Декоративно-прикладное искусство народов, исповедующих ислам. Мечеть – часть исламской культуры. Исламский календарь.

**Иудаизм и культура.** Возникновение иудаизма. Тора – Пятикнижие Моисея. Синагога – молельный дом иудеев. Особенности внутреннего убранства синагоги. Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи. Еврейский календарь.

**Культурные традиции буддизма.** Распространение буддизма в России. Культовые сооружения буддистов. Буддийские монастыри. Искусство танка. Буддийский календарь.

Раздел 4. Как сохранить духовные ценности

**Забота государства о сохранении духовных ценностей.** Конституционные гарантии права гражданина исповедовать любую религию. Восстановление памятников духовной культуры, охрана исторических памятников, связанных с разными религиями.

**Хранить память предков.** Уважение к труду, обычаям, вере предков. Примеры благотворительности из российской истории. Известные меценаты России.

Раздел 5. Твой духовный мир.

**Что составляет твой духовный мир.** Образованность человека, его интересы, увлечения, симпатии, радости, нравственные качества личности – составляющие духовного мира. Культура поведения человека. Этикет в разных жизненных ситуациях.

### **Требования к уровню подготовки учащихся, обучающихся по данной программе**

К концу изучения курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» учащиеся научатся:

- воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов; оценивать главную мысль прочитанных текстов и прослушанных объяснений учителя;
- сравнивать главную мысль литературных, фольклорных и религиозных текстов.
- проводить аналогии между героями, сопоставлять их поведение с общечеловеческими духовно-нравственными ценностями.
- участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства.
  - Создавать по изображениям (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный портрет героя.
  - Оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей.

### **Планируемые результаты**

**Метапредметные результаты** определяют круг универсальных учебных действий разного типа (познавательные, коммуникативные, рефлексивные, информационные), которые успешно формируются средствами данного предмета. Среди них:

- владение коммуникативной деятельностью, активное и адекватное использование речевых средств для решения задач общения с учетом особенностей собеседников и ситуации общения (готовность слушать собеседника и вести диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения, оценивать события, изложенные в текстах разных видов и жанров);

- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, в том числе религиозного характера; способность работать с информацией, представленной в разном виде и разнообразной форме;
- овладение методами познания, логическими действиями и операциями (сравнение, анализ, обобщение, построение рассуждений);
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- умение строить совместную деятельность в соответствии с учебной задачей и культурой коллективного труда.

***Предметные результаты*** обучения нацелены на решение, прежде всего, образовательных задач:

- осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, особенностях традиционных религий России;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности; способность к работе с информацией, представленной разными средствами;
- расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.

***Личностные результаты:***

- осознание своей принадлежности к народу, национальности, стране, государству; чувство привязанности и любви к малой родине, гордости и за своё Отечество, российский народ и историю России (элементы гражданской идентичности);
- понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения;
- проявление гуманного отношения, толерантности к людям, правильного взаимодействия в совместной деятельности, независимо от возраста, национальности, вероисповедания участников диалога или деятельности;
- стремление к развитию интеллектуальных, нравственных, эстетических потребностей.

***Универсальные учебные действия.***

*Познавательные:*

- характеризовать понятие «духовно-нравственная культура»;
  - сравнивать нравственные ценности разных народов, представленные в фольклоре, искусстве, религиозных учениях;
- различать культовые сооружения разных религий;
- формулировать выводы и умозаключения на основе анализа учебных текстов.

*Коммуникативные:*

- рассказывать о роли религий в развитии образования на Руси и в России;
- кратко характеризовать нравственные ценности человека (патриотизм, трудолюбие, доброта, милосердие и др.).

*Рефлексивные:*

- оценивать различные ситуации с позиций «нравственно», «безнравственно»;
- анализировать и оценивать совместную деятельность (парную, групповую работу) в соответствии с поставленной учебной задачей, правилами коммуникации и делового этикета.

*Информационные:*

- анализировать информацию, представленную в разной форме (в том числе графической) и в разных источниках (текст, иллюстрация, произведение искусства). К концу обучения учащиеся **научатся**:
- Воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов; оценивать главную мысль прочитанных текстов и прослушанных объяснений учителя.

**Учебно-тематический план 5 класс**

№ п/п	Тема урока (тип урока)	Элементы содержания		Планируемые результаты	Форма контроля	Д/З	Дата проведения
-------	------------------------	---------------------	--	------------------------	----------------	-----	-----------------



			<b>Характеристика деятельности обучающихся</b>	<b>предметные</b>	<b>личностные</b>	<b>метапредметные</b>			план	факт
1-2	Величие многонациональной российской культуры	Ученые, деятели литературы и искусства России в разные исторические времена и эпохи внесли большой вклад в мировую культуру. В культуре России представлен труд и усилия разных народов. Многонациональная культура укрепляла дружбу и добрососедство народов	<i>Учебный диалог:</i> чтение и обсуждение текста учебника. Рассмотрение и анализ иллюстративного материала «Что мы можем сказать о профессии этих людей? Чем они прославили Россию?». <i>Восприятие и оценка</i> информации, представленной в видеофильме. Выделение главной мысли рассказа учителя о жизни и творчестве Шолом-Алейхема. <i>Обсуждение</i> докладов и презентаций учащихся на тему «Словесный портрет выдающегося деятеля культуры России».	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения.	Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.	беседа, сообщения	С. 7-11 Сообщения	02.09 09.09	
3 4	Человек – творец и носитель культуры	В процессе своей жизни человек усваивает	<i>Чтение и обсуждение</i> текста учебника «Человек – творец и носитель	Определять и формулировать цель своей деятельности,	Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и	Организовывать работу в паре и в группе, сотрудничать с одноклассниками,	Беседа сообщения	С. 12-17	16.09 23.09	

		культуру и сам вносит вклад в нее. Вклад человека в культуру зависит от его таланта, способностей, упорства. Законы нравственности – часть культуры общества.	культуры». <i>Конструирование</i> схем: «Человек – носитель культуры», «Человек – творец культуры» (на основе иллюстративного материала). <i>Восприятие и оценка информации</i> , представленной в рассказе учителя «Что такое этика?». <i>Учебный диалог обсуждение</i> высказывания Аристотеля об этике. <i>Совместная деятельность</i> в группах: «Объяснение значения пословиц и поговорок разных народов». <i>Работа с рубриками</i> «Жил на свете человек» и «Для любознательных» (составление плана пересказа текстов).	решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	оценивать их. Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину.	договариваться, учитывая разные мнения и придерживаясь согласованных правил.				
5-6	«Береги землю родимую, как мать любимую»	Древние предания, священные книги, пословицы и поговорки разных народов России о защите Родины. Примеры	<i>Объяснение</i> значения пословиц и поговорок о Родине и патриотических чувствах. <i>Чтение</i> текста «НюргунБоотур – стремительный» и составление словесного портрета героя. <i>Оценка</i> образца	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать	Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их. Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину.	Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст,	беседа, сообщения	С. 19-24	30.09 07.10	

		героизма и патриотизма, представленные в эпических образах.	словесного портрета, представленного учителем. <i>Совместная деятельность</i> в парах: <i>чтение и обсуждение</i> башкирской легенды об Урал-батыре. <i>Рассматривание</i> иллюстраций к текстам, анализ и оценка выразительных средств. <i>Учебный диалог</i> «Обсудим вместе»: <i>сравнение</i> эпических героев.	круг возможных действий.		выделять в нём главное и формулировать своими словами.				
7-8	Жизнь ратными подвигами полна	Героические страницы истории нашей страны. Подъём патриотических чувств россиян в эпоху освободительных войн. Примеры героизма. Участие церкви и церковнослужителей в организации защиты Отечества.	<i>Работа с информацией</i> , представленной в тексте. <i>Выделение</i> главной мысли рассказа-дополнения учителя. <i>Работа с рубрикой</i> «Картинная галерея»: <i>описание</i> героя картины. <i>Чтение и оценка</i> информации из текстов об участии в Великой Отечественной войне представителей разных народов России.	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их. Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину.	Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.	беседа, сообщения	С. 25-35	14.10 21.10	
9-10	В труде – красота человека	Трудолюбие как нравственное качество человека,	<i>Чтение и определение</i> главной мысли текста. <i>Объяснение</i> значения пословиц (поговорок). <i>Совместная</i>	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую	Делать нравственный выбор в моделях жизненных ситуаций и обосновывать его.	Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные	беседа, сообщения	С. 37-40	11.11 18.11	

		основа трудовой деятельности. Отражение отношения к труду в фольклоре.	<i>деятельность</i> в парах: чтение и анализ текста татарской сказки «Звёздочка Зухра». Чтение и анализ текста «Микула Селянинович» (учебник, с.38-40). Коллективная оценка выполнения задания, обобщение: «Почему Микула Селянинович стал героем народных былин?». Анализ сказки К. Ушинского «Два плуга?», выделение главной мысли.	проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.		виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.				
11-12	«Плод добрых трудов славен»	Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии.	<i>Учебный диалог: обсуждение</i> высказывания буддийского монаха Шантидевы. <i>Определение главной мысли</i> текстов учебника. <i>Восприятие и оценка</i> информации, представленной в рассказе учителя «Владимир Мономах о трудолюбии». <i>Формулирование вывода</i> по материалам урока.	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их. Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину.	Организовывать работу в паре и в группе, сотрудничать с одноклассниками, договариваться, учитывая разные мнения и придерживаясь согласованных правил.	беседа, сообщения	С. 41-42	25.11 02.12	
13-14	Люди труда	В любую историческую эпоху, у любого народа есть люди, славные	<i>Чтение и работа с</i> текстами учебника: <i>Обсуждение</i> проблемы: «Как может проявляться любовь к Родине в	Встраивать этические понятия в свою систему знаний, оперировать ими в рассуждениях.	Выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с сообщениями, используя	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие	беседа, сообщения	С. 43-48	09.12 16.12	

		<p>трудовые дела и подвиги которых внесли вклад в развитие культуры общества</p>	<p>мирное время?» <i>Учебный диалог:</i> «Является ли учеба трудом? Какие качества должны быть у ученика, чтобы его труд был успешным?». <i>Анализ и оценка</i> ситуаций из жизни сверстников.</p>		<p>иллюстративный ряд (плакаты, макеты, презентации, отдельные слайды, таблицы, графики, схемы).</p>	<p>повествовательные тексты с элементами рассуждения.</p>				
15-16	Бережное отношение к природе	<p>С давних времен люди с уважением относились к природе. Не зная ее законов, они одушевляли предметы и явления окружающего мира. Почему современный человек должен относиться к природе бережно и рационально.</p>	<p><i>Оживление и использование</i> имеющихся знаний: ответ на вопрос «Как древние люди относились к природе?». <i>Анализ информации, представленной в рассказе-обобщении учителя. Совместная работа</i> в группах: анализ информации, представленной в текстах. <i>Просмотр и оценка</i> видеофильма. <i>Анализ иллюстраций</i> материалом (учебник, с. 53). Обсуждение и формулирование вывода по материалам урока.</p>	<p>Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.</p>	<p>Делать нравственный выбор в моделях жизненных ситуаций и обосновывать его.</p>	<p>Организовывать работу в паре и в группе, сотрудничать с одноклассниками, договариваться, учитывая разные мнения и придерживаясь согласованных правил.</p>	<p>беседа, сообщения</p>	<p>С. 49-55</p>	<p>23.12 30.12</p>	
17-18	Семья – хранитель духовных ценностей	<p>Семья – первая «школа», где ребенок получает уроки</p>	<p><i>Учебный диалог</i> на основе иллюстративного материала. <i>Коммуникативная</i></p>	<p>Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую</p>	<p>Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.</p>	<p>Формулировать смысловое содержание иллюстраций, связывать графическое и текстовое</p>	<p>беседа, сообщения</p>	<p>С. 56-67</p>	<p>13.01 20.01</p>	

		<p>нравственности. Знание истории своей семьи, ее обычаев и традиций – залог интереса к культурным традициям российского народа</p>	<p><i>деятель-ность:</i> «Послушаем друг друга» (традиции в моей семье). <i>Чтение и анализ</i> текста стихотворения «Бабушкины сказки». <i>Обсуждение</i> проблемы: «Отражение в фольклоре народов России семейных ценностей». <i>Анализ информации,</i> представленной в материалах рубрики «Картинная галерея». <i>Составление описательного</i> рассказа по картине. <i>Совместная деятельность</i> в группах: чтение и анализ народной сказки. <i>Учебный диалог:</i> <i>обсуждение</i> темы, идеи и главной мысли народных сказок. Чтение текстов и анализ главной мысли. <i>Учебный диалог:</i> «Любовь – главная семейная ценность». <i>Анализ</i> текстов и иллюстраций в учебнике: семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме. <i>Оценка информации,</i> представленной в</p>	<p>проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.</p>		<p>представление информации</p>				
--	--	---	--	--	--	---------------------------------	--	--	--	--

			<p>рассказе учителя о Петре и Февронии Муромских: «О каких семейных ценностях повествует история Петра и Февронии?»</p> <p><i>Совместная деятельность</i> в парах: чтение и выделение главной мысли притчи «Хлебец с маслом».</p> <p><i>Самооценка</i> выполненной работы.</p> <p><i>Учебный диалог:</i> «В чем состоит ценность человеческого общения».</p> <p><i>Коммуникативная деятельность:</i> слушаем друг друга, рассказывание о традициях своей семьи</p>							
19-20	Роль религии в развитии культуры	Роль религии в развитии культуры человека и общества. Использование религиозных образов и сюжетов в искусстве, литературе. Религиозные праздники, культовые сооружения (оживление имеющихся	<p><i>Оживление имеющегося</i> опыта и знаний: <i>высказывания</i> на тему: «О каких религиозных праздниках мы уже знаем? Что мы можем рассказать о православном храме, мечети, синагоге и пагоде? <i>Восприятие и анализ</i> информации, представленной в рассказе учителя.</p> <p><i>Разыгрывание</i> сценок: «Коляда», «Святки».</p>	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Сопоставлять своё мнение с мнениями других людей, находить полезную для себя информацию в их позициях и высказываниях	Находить нужную информацию в печатных и электронных источниках.	беседа, сообщения	С. 68-70	27.01 03.02	

		представлений).								
21-22	Культурное наследие христианской Руси.	Принятие христианства на Руси. Древняя Русь после принятия христианства. Влияние церкви на образование, культуру народа. Исторические личности, оказавшие влияние на развитие культуры Руси.	<i>Обсуждение</i> вопросов «Что мы знаем о христианской вере? Когда Древняя Русь приняла христианство?» (по имеющемуся опыту). <i>Чтение и обсуждение</i> текста учебника «Откуда на Русь пришло христианство?». <i>Учебный диалог</i> («Обсудим вместе»): анализ информации, представленной в текстах учебника <i>Чтение и выделение главной мысли</i> текста о Ярославе Мудром.	Встраивать этические понятия в свою систему знаний, оперировать ими в рассуждениях.	Выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, макеты, презентации, отдельные слайды, таблицы, графики, схемы).	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения.	беседа, сообщения	С.85-98	10.02 17.02	
23-24	Культура ислама	Возникновение ислама. Золотой век исламской культуры. Роль ислама в развитии мировой культуры. Искусство, литература, и архитектура ислама.	<i>Чтение и обсуждение</i> текста учебника «Возникновение ислама». <i>Учебный диалог</i> «Золотой век исламской культуры». <i>Анализ</i> информации, представленной в рассказе учителя о великом персидском и таджикском поэте Фирдоуси. <i>Чтение и обсуждение</i> текста учебника о мечети. Рассмотрение иллюстраций, оценка информации,	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Сопоставлять своё мнение с мнениями других людей, находить полезную для себя информацию в их высказываниях	Выделять нравственные мотивы в действиях персонажей художественных произведений, одноклассников и других людей.	беседа, сообщения	С. 99-108	24.02 02.03	



			представленной в видеофильме.							
25-26	Иудаизм и культура	Возникновение иудаизма. Тора и Ветхий Завет христианской Библии (оживление имеющихся представлений). Синагога. Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи.	<i>Чтение и обсуждение</i> текста учебника «Как всё начиналось». <i>Практическая работа:</i> нахождение на карте Палестины и других мест, связанных с ранней историей иудаизма. <i>Беседа-</i> повторение пройденного по вопросам: «Что такое Ветхий Завет? Частью какой книги он является? Какие религии признают Ветхий Завет священной книгой?». <i>Анализ информации,</i> представленной в материале рубрики «Жил на свете человек» и «Картинная галерея», <i>составление</i> повествования по сюжету картины. <i>Беседа</i> по тексту и иллюстрациям учебника «Дом окнами на Восток» <i>Игра-экскурсия</i> «Иудейская история в произведениях живописи» (учебник,	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Открывать для себя значение этических понятий, объяснять их смысл своими словами.	Находить нужную информацию в печатных и электронных источниках.	беседа, сообщения	С. 109-119	09.03 16.03	
27-28	Культурные традиции буддизма	Возникновение буддизма. Буддизм в России.	<i>Обсуждение</i> проблемы: какие народы РФ исповедуют буддизм (на основе имеющихся	Встраивать этические понятия в свою систему знаний,	Выступать передзнакомой аудиторией (сверстников,	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические	беседа, сообщения	120-128	23.03. 30.03	

		Народы Р.Ф., исповедующие буддизм. Первый буддийский храм в российской столице. Культовые сооружения буддистов: ступа, пагода. Архитектура буддийских храмов. Влияние буддийских монастырей и монахов на развитие культуры. Искусство танка.	знаний). <i>Анализ</i> информации, представленной в рассказе учителя «Буддизм в России», <i>составление плана</i> пересказа. <i>Практическая работа</i> с картой: нахождение мест, связанных с ранней историей буддизма. <i>Анализ и оценка информации</i> , представленной в текстах учебника. <i>Составление плана пересказа</i> текста «Буддийский монастырь». <i>Просмотр и обсуждение</i> видеофильма «Искусство танка».	оперировать ими в рассуждениях.	родителей, педагогов) с сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, макеты, презентации, отдельные слайды, таблицы, графики, схемы).	высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения.				
29-30	Забота государства о сохранении духовных ценностей	Государство заботится о сохранении духовной культуры и ее развитии. Взаимная помощь и поддержка государства, обществен-ных и религиозных организаций. Восстановление на территории России	<i>Оценка</i> информации, представленной в рассказе учителя «Забота государства о сохранении духовных ценностей». <i>Чтение и обсуждение главной мысли</i> текстов учебника. <i>Составление плана пересказа</i> текста «Храм Христа Спасителя»; <i>чтение и выделение главной мысли</i> текста «Охраняется государством».	Сопоставлять своё мнение с мнениями других людей, находить полезную для себя информацию в их позициях и высказываниях. Обсуждать разные мнения, оценивать их с точки зрения норм морали и логики	Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.	Участвовать в дискуссии, выслушивать одноклассников, выделяя в их речи мнения и аргументы; задавать вопросы; излагать своё мнение, используя аргументы.	беседа, сообщения	С. 129-136	13.04 20.04	

		памятников религиозной культуры	<i>Конструирование вывода по теме.</i>							
31-32	Хранить память предков	Без памяти нет нравственности, совести. Беспамятный человек – неблагодарный, безответственный. Уважение к труду, обычаям, вере предков. Благотворительность как духовно-нравственная ценность	<i>Учебный диалог:</i> обсуждение статьи Д. Лихачева «Память». <i>Оценка информации,</i> представленной в рассказе-объяснении учителя. <i>Выделение главной мысли</i> рассказа. <i>Чтение и анализ</i> текста учебника «Творить благо». <i>Коммуникативная деятельность:</i> послушаем друг друга, выскажем свое мнение: можем ли мы принять участие в благотворительности? <i>Составление</i> портрета героя художественного полотна (И. Репин. Портрет С.И. Мамонтова). <i>Учебный диалог</i> (обсудим вместе): <i>оценим</i> жизненные истории.	Осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, особенностях традиционных религий России; Использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности; способность к работе с информацией, представленной разными средствами	Осознание своей принадлежности к народу, национальности, стране, государству; чувство привязанности и любви к малой родине, гордости и за своё Отечество, российский народ и историю России (элементы гражданской идентичности. Понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения.	Высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека. Оценивать свои поступки, соотнося их с правилами нравственности и этики; намечать способы саморазвития.	беседа, сообщения	с136-141	27.04 04.05	
33-34	Твой духовный мир	Что составляет твой духовный мир. Культура поведения современного человека. Правила хорошего тона – этикет. Твоя	<i>Анализ информации,</i> представленной в объяснении учителя «Что такое этикет и зачем он нужен?». <i>Практическая работа</i> «Учимся быть образованными». <i>Учебный диалог:</i> обсудим вместе,	Расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только	Проявление гуманного отношения, толерантности к людям, правильного взаимодействия в совместной деятельности, независимо от возраста, национальности,	Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства. Создавать по изображениям	беседа, сообщения	140-148	11.05 18.05	

		культура поведения.	заполним устно таблицу, дополним ее. <i>Совместная деятельность в группах: анализ информации, представленной в дидактических текстах К.Д. Ушинского.</i> Составление описательного рассказа по картине П. Федотова «Свежий кавалер». Сюжетная игра «Разговор с младшим братишкой (сестренкой) об этикете».	рационально, но и образно.	вероисповедания участников диалога или деятельности; стремление к развитию интеллектуальных, нравственных, эстетических потребностей.	(художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный портрет героя. Оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей.				
--	--	---------------------	---	----------------------------	---	--	--	--	--	--

### Учебно-тематический план 6 класс (второй год обучения)

№ п/п	Тема урока (тип урока)	Элементы содержания		Планируемые результаты	Форма контроля	Д/З	Дата проведения
-------	------------------------	---------------------	--	------------------------	----------------	-----	-----------------

			<b>Характеристика деятельности обучающихся</b>	<b>предметные</b>	<b>личностные</b>	<b>метапредметные</b>			план	факт
1-2	Величие многонациональной российской культуры	«Значение слова «культура»	<p><i>Учебный диалог:</i> Рассматривание и анализ иллюстративного материала «Мифология древних славян». Деловая игра «Что принесло в славянскую культуру христианство»</p> <p><i>Обсуждение докладов и презентаций учащихся на тему «Знакомим младших школьников с фольклором народов России».</i></p>	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения.	Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.	беседа, сообщения	С. 4-5 Сообщения	02.09 09.09	
3-4	Человек – творец и носитель культуры	В процессе своей жизни человек усваивает культуру и сам вносит вклад в нее. Вклад человека в культуру зависит от его таланта, способностей, упорства. Законы нравственности – часть культуры общества.	<p><i>обсуждение темы «Человек – творец и носитель культуры».</i> От чего зависит уровень культуры общества»</p> <p><i>Конструирование</i> схем: «Человек – носитель культуры», «Человек – творец культуры»</p> <p><i>Восприятие и оценка информации, представленной в рассказе учителя.</i></p> <p>«Высшее образование в современной России»</p>	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их. Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину.	Организовывать работу в паре и в группе, сотрудничать с одноклассниками, договариваться, учитывая разные мнения и придерживаясь согласованных правил.	Беседа сообщения	С. 8-12	16.09. 23.09	

			Учебный диалог Совместная деятельность в группах: «Образованный ли ты человек». Работа с рубриками «Жил на свете человек праздник Наума Грамотника»							
5-6	«Береги землю родимую, как мать любимую»	Древние предания, священные книги, пословицы и поговорки разных народов России о защите Родины. Примеры героизма и патриотизма, представленные в эпических образах. Христианин- воин, защитник родины и её святынь; Преподобный Сергий Радонежский благословляет воинов; подвиг поэта	Объяснение значения пословиц и поговорок о Родине и патриотических чувствах. и составление словесного портрета героя. Оценка образца словесного портрета, представленного учителем. Совместная деятельность в парах: иллюстраций к текстам, анализ и оценка выразительных средств. Учебный диалог «Обсудим вместе»: сравнение эпических героев.	Определять и формулирует ь цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположени я, прогнозировать ь круг возможных действий.	Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их. Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину.	Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.	беседа, сообщения	С.13-16	30.09 07.10	
7-8	Жизнь ратными подвигами полна	Героические страницы истории нашей страны. Подъём	Работа с информацией, представленной в тексте. Выделение	Определять и формулирует ь цель своей	Анализировать свои и чужие поступки с точки	Выбирать способы достижения цели, проверять и	беседа, сообщения	С. 16-21	14.10 21.10	

		патриотических чувств россиян в эпоху освободительных войн. Примеры героизма. Участие церкви и церковнослужителей в организации защиты Отечества.	главной мысли рассказа-дополнения учителя. <i>Работа с рубрикой «Картинная галерея»: описание героя картины. «Богатыри – живописное полотно художника В.М. Васнецова. Чтение и оценка информации из текстов об Евпатии Коловрате. Герои милого времени</i>	деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их. Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину.	корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.				
9-10	В труде – красота человека	Трудолюбие как нравственное качество человека, основа трудовой деятельности. Отражение отношения к труду в фольклоре.	<i>Чтение и определение главной мысли текста. «К кому идёт удача». Объяснение значения пословиц (поговорок). Совместная деятельность в парах: чтение и анализ текста «белые перчатки»; «притча о рабочих»; Коллективная оценка выполнения задания, обобщение: «Трудовое воспитание в Яснополянской школе Л. Н. Толстого».</i>	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Делать нравственный выбор в моделях жизненных ситуаций и обосновывать его.	Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.	беседа, сообщения	С. 22-24	11.11 18.11	
11-12	«Плод добрых трудов славен»	Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии.	<i>Учебный диалог: обсуждение высказывания буддийского монаха Шантидевы.</i>	Определять и формулировать цель своей деятельности,	Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм	Организовывать работу в паре и в группе, сотрудничать с	беседа, сообщения	С. 25-27	25.11 02.12	

			<i>Определение главной мысли</i> текстов учебника. <i>Восприятие и оценка</i> информации, представленной в рассказе учителя «Владимир Мономах о трудолюбии». <i>Формулирование вывода</i> по материалам урока.	решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	морали, сопоставлять и оценивать их. Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину.	одноклассниками, договариваться, учитывая разные мнения и придерживаясь согласованных правил.				
13-14	Люди труда	В любую историческую эпоху, у любого народа есть люди, славные трудовые дела и подвиги которых внесли вклад в развитие культуры общества	<i>Чтение и работа с</i> текстами учебника: <i>Обсуждение</i> проблемы: «Как может проявляться любовь к Родине в мирное время?» <i>Учебный диалог:</i> «Является ли учеба трудом? Какие качества должны быть у ученика, чтобы его труд был успешным?». <i>Анализ и оценка</i> ситуаций из жизни сверстников.	Встраивать этические понятия в свою систему знаний, оперировать ими в рассуждениях.	Выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, макеты, презентации, отдельные слайды, таблицы, графики, схемы).	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения.	беседа, сообщения	С. 28-29	09.12 16.12	
15-16	Бережное отношение к природе	С давних времен люди с уважением относились к природе. Не зная ее законов, они одушевляли предметы и явления окружающего	<i>Оживление и использование</i> имеющихся знаний: ответ на вопрос «Как древние люди относились к природе?». <i>Анализ</i> информации, представленной в рассказе-обобщении учителя. <i>Совместная</i>	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать	Делать нравственный выбор в моделях жизненных ситуаций и обосновывать его.	Организовывать работу в паре и в группе, сотрудничать с одноклассниками, договариваться, учитывая разные мнения и придерживаясь согласованных правил.	беседа, сообщения	С.30-38	23.12 30.12	



		мира. Почему современный человек должен относиться к природе бережно и рационально.	<i>работа</i> в группах: «отражение природы в произведениях народно-декоративно-прикладного искусства»	круг возможных действий.						
17-18	Семья – хранитель духовных ценностей	Семья – первая «школа», где ребенок получает уроки нравственности. Знание истории своей семьи, ее обычаев и традиций – залог интереса к культурным традициям русского народа	<i>Учебный диалог</i> на основе иллюстративного материала. <i>Коммуникативная деятельность:</i> «Послушаем друг друга» (традиции в моей семье). <i>Чтение и анализ</i> текста стихотворения «Бабушкины сказки». <i>Обсуждение</i> проблемы: «Отражение в фольклоре народов России семейных ценностей». <i>Анализ информации,</i> представленной в материалах рубрики «Картинная галерея». <i>Составление описательного рассказа</i> по картине. <i>Совместная деятельность</i> в группах: чтение и анализ народной сказки. <i>Учебный диалог:</i> <i>обсуждение</i> темы, идеи и главной мысли народных	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.	Формулировать смысловое содержание иллюстраций, связывать графическое и текстовое представление информации	беседа, сообщения	С. 39-47	13.01 20.01	

			<p>сказок. Чтение текстов и анализ главной мысли. <i>Учебный диалог:</i> «Любовь – главная семейная ценность». <i>Анализ</i> текстов и иллюстраций в учебнике: семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме. <i>Оценка</i> информации, представленной в рассказе учителя о Петре и Февронии Муромских: «О каких семейных ценностях повествует история Петра и Февронии?» <i>Совместная деятельность</i> в парах: чтение и выделение главной мысли притчи «Хлебец с маслом». <i>Самооценка</i> выполненной работы. <i>Учебный диалог:</i> «В чем состоит ценность человеческого общения». <i>Коммуникативная деятельность:</i> слушаем друг друга, рассказывание о традициях своей семьи</p>							
19-20	Роль религии в развитии культуры	Роль религии в развитии культуры человека и общества.	<i>Оживление</i> имеющегося опыта и знаний: <i>высказывания</i> на тему: «О каких религиозных	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую	Сопоставлять своё мнение с мнениями других людей, находить полезную для себя информацию в их	Находить нужную информацию в печатных и электронных источниках.	беседа, сообщения	С. 48	27.01 03.02	

		Использование религиозных образов и сюжетов в искусстве, литературе. Религиозные праздники, культовые сооружения (оживление имеющихся представлений).	праздниках мы уже знаем? Что мы можем рассказать о православном храме, мечети, синагоге и пагоде? <i>Восприятие и анализ информации, представленной в рассказе учителя. Разыгрывание сценок: «Коляда», «Святки».</i>	проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	позициях и высказываниях					
21-22	Культурное наследие христианской Руси.	Принятие христианства на Руси. Древняя Русь после принятия христианства. Влияние церкви на образование, культуру народа. Исторические личности, оказавшие влияние на развитие культуры Руси.	<i>Обсуждение</i> вопросов «Что мы знаем о христианской вере? Когда Древняя Русь приняла христианство?» (по имеющемуся опыту). <i>Чтение и обсуждение</i> текста учебника «Откуда на Русь пришло христианство?». <i>Учебный диалог</i> («Обсудим вместе»): <i>анализ информации, представленной в текстах учебника Чтение и выделение главной мысли</i> текста о первых русских князьях	Встраивать этические понятия в свою систему знаний, оперировать ими в рассуждениях.	Выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, макеты, презентации, отдельные слайды, таблицы, графики, схемы).	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения.	беседа, сообщения	С. 49-52	10.02 17.02	
23-24	Культура ислама	Возникновение ислама. Золотой век исламской культуры. Роль ислама в	<i>Чтение и обсуждение</i> текста учебника «Возникновение ислама». <i>Учебный диалог</i> «Золотой век	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую	Сопоставлять своё мнение с мнениями других людей, находить полезную для себя информацию в их	Выделять нравственные мотивы в действиях персонажей художественных произведений,	беседа, сообщения	С. 53-61	24.02 02.03	

		развитии мировой культуры. Искусство, литература, и архитектура ислама.	исламской культуры». <i>Анализ</i> информации, представленной в рассказе учителя о великом персидском и таджикском поэте Фирдоуси. <i>Чтение и обсуждение</i> текста учебника о мечети. Рассматривание иллюстраций, оценка информации, представленной в видеофильме.	проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	позициях и высказываниях	одноклассников и других людей.				
25-26	Иудаизм и культура	Возникновение иудаизма. Тора и Ветхий Завет христианской Библии (оживление имеющихся представлений). Синагога. Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи.	<i>Чтение и обсуждение</i> текста учебника «Как всё начиналось». <i>Практическая работа:</i> нахождение на карте Палестины и других мест, связанных с ранней историей иудаизма. <i>Беседа-</i> повторение пройденного по вопросам: «Что такое Ветхий Завет? Частью какой книги он является? Какие религии признают Ветхий Завет священной книгой?». <i>Анализ</i> информации, представленной в материале рубрики «Жил на свете человек» и «Картинная галерея», <i>составление</i> повествования по сюжету картины.	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Открывать для себя значение этических понятий, объяснять их смысл своими словами.	Находить нужную информацию в печатных и электронных источниках.	беседа, сообщения	С. 63-67	09.03.16.03	

			<i>Беседа</i> по тексту и иллюстрациям учебника «Дом окнами на Восток» <i>Игра-экскурсия</i> «Иудейская история в произведениях живописи» (учебник,							
27-28	Культурные традиции буддизма	Возникновение буддизма. Буддизм в России. Народы Р.Ф., исповедующие буддизм. Первый буддийский храм в российской столице. Культовые сооружения буддистов: ступа, пагода. Архитектура буддийских храмов. Влияние буддийских монастырей и монахов на развитие культуры. Искусство танка.	<i>Обсуждение</i> проблемы: какие народы РФ исповедуют буддизм (на основе имеющихся знаний). <i>Анализ</i> информации, представленной в рассказе учителя «Буддизм в России», <i>составление плана</i> пересказа. <i>Практическая работа</i> с картой: нахождение мест, связанных с ранней историей буддизма. <i>Анализ и оценка</i> информации, представленной в текстах учебника. <i>Составление плана пересказа</i> текста «Буддийский монастырь». <i>Просмотр и обсуждение</i> видеофильма «Искусство танка».	Встраивать этические понятия в свою систему знаний, оперировать ими в рассуждениях.	Выступать передзнакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, макеты, презентации, отдельные слайды, таблицы, графики, схемы).	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения.	беседа, сообщения	С. 68-71	23.03 30.03	
29-30	Забота государства о сохранении	Государство заботится о сохранении духовной	<i>Оценка</i> информации, представленной в рассказе учителя «Забота государства о	Сопоставлять своё мнение с мнениями других людей, находить	Анализировать текст, выделять в нём главное и	Участвовать в дискуссии, выслушивать одноклассников,	беседа, сообщения	С. 72-73	13.04 20.04	

	духовных ценностей	культуры и ее развитии. Взаимная помощь и поддержка государства, общественных и религиозных организаций. Восстановление на территории России памятников религиозной культуры	сохранении духовных ценностей». <i>Чтение и обсуждение главной мысли</i> текстов учебника. <i>Составление</i> плана пересказа текста «Храм Христа Спасителя»; <i>чтение и выделение главной мысли</i> текста «Охраняется государством». <i>Конструирование</i> вывода по теме.	полезную для себя информацию в их позициях и высказываниях. Обсуждать разные мнения, оценивать их с точки зрения норм морали и логики	формулировать своими словами.	выделяя в их речи мнения и аргументы; задавать вопросы; излагать своё мнение, используя аргументы.				
31-32	Хранить память предков	Без памяти нет нравственности, совести. Беспамятный человек – неблагодарный, безответственный. Уважение к труду, обычаям, вере предков. Благотворительность как духовно-нравственная ценность	<i>Учебный диалог:</i> обсуждение статьи Д. Лихачева «Память». <i>Оценка</i> информации, представленной в рассказе-объяснении учителя. <i>Выделение главной мысли</i> рассказа. <i>Чтение и анализ</i> текста учебника «Творить благо». <i>Коммуникативная деятельность:</i> послушаем друг друга, выскажем свое мнение: можем ли мы принять участие в благотворительности? <i>Составление</i> портрета героя художественного полотна (И. Репин. Портрет С.И. Мамонтова). <i>Учебный диалог</i> (обсудим	Осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, особенностях традиционных религий России; Использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности; способность к работе с информацией, представленной разными средствами	Осознание своей принадлежности к народу, национальности, стране, государству; чувство привязанности и любви к малой родине, гордости и за своё Отечество, российский народ и историю России (элементы гражданской идентичности. Понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения.	Высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека. Оценивать свои поступки, соотнося их с правилами нравственности и этики; намечать способы саморазвития.	беседа, сообщения	С. 74-76	27.04 04.05	

			вместе): <i>оценим</i> жизненные истории.							
33-34	Твой духовный мир	Что составляет твой духовный мир. Культура поведения современного человека. Правила хорошего тона – этикет. Твоя культура поведения.	<i>Анализ</i> информации, представленной в объяснении учителя «Что такое этикет и зачем он нужен?». <i>Практическая работа</i> «Учимся быть образованными». <i>Учебный диалог:</i> обсудим вместе, заполним устно таблицу, дополним ее. <i>Совместная деятельность в группах:</i> анализ информации, представленной в дидактических текстах К.Д. Ушинского. Составление описательного рассказа по картине П. Федотова «Свежий кавалер». Сюжетная игра «Разговор с младшим братишкой (сестренкой) об этикете».	Расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.	Проявление гуманного отношения, толерантности к людям, правильного взаимодействия в совместной деятельности, независимо от возраста, национальности, вероисповедания участников диалога или деятельности; стремление к развитию интеллектуальных, нравственных, эстетических потребностей.	Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства. Создавать по изображениям (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный портрет героя. Оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей.	беседа, сообщения	С. 77-78	11.05 18.05	

## Литература

Учебник:

Виноградова Н.Ф., Власенко В.И., Поляков А.В. Основы духовно-нравственной культуры народов России. – М.: Вентана-Граф, 2019.

**Список учебно-методической литературы для учителя:**

1. Основы духовно-нравственной культуры народов России: 5 класс: методические рекомендации/Н.Ф. Виноградова. – М.: Вентана-Граф, 2014
2. Тишкова В.А., Шапошникова Т.Д. «Книга для учителя». Москва, «Просвещение», 2010.
3. Религии мира: история, культура, вероучение: учебное пособие / под общ. ред. А.О. Чубарьяна и Г.М. Бонгард-Левина. - М.: ОЛМА Медиагруп, 2006. - 398 с.: ил.
4. Токарев С. А. Религии в истории народов мира / С. А. Токарев. - изд. 5-е, испр. и доп. - М. : Республика, 2005. - 542 с.: ил.- (Библиотека: религия, культура, наука).
5. Козырев Н.Ф. Религиозное образование в светской школе. – СПб., 2005.
6. Пиаже Ж. Моральное суждение ребенка / Пер. с фр. – М.: Академический Проект, 2006.
7. Слободчиков В. И. Антропологическая перспектива отечественного образования. – Екатеринбург: Издательский отдел Екатеринбургской епархии, 2010.
8. Адамова А.Г. Духовность как ценностная основа личности // Совершенствование учебно-воспитательного процесса в образовательном учреждении: Сб.науч.тр.Ч.2. – М., 2007.
9. Карандашев В.Н. Педагогическая психология. – М., 2006.
10. Косачёва И.П. Нравственное развитие младшего школьника в процессе обучения и воспитания. – М., 2005.
11. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя (А. Г. Асмолов, Г. В. Бурменская, И. А. Володарская и др.); под ред.А. Г. Асмолова. – М., 2008.
12. Метлик И.В. Религия и образование в светской школе. – М., 2004.
13. Чепикова Л.В. О преемственности в воспитании нравственной культуры у детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста / Л.В. Чепикова //Воспитание школьников. – 2007.

**Список учебно-методической литературы для учащихся:**

1. Алексеев С.В. Все религии мира: энцикл. справ. / С. В. Алексеев, Г. А. Елисеев. - М.: Вече, 2007. - 587 с.: ил. - (Открой для себя весь мир!).
2. Богомолов А. И. Религии мира: новейший словарь / А. И. Богомолов. - Ростов н/Д: Феникс, 2005. - 667 с. - (Словари).
3. Рыжов К. В. Кто есть кто в мире религий / К. В. Рыжов. - Москва: Вече, 2008. - 702 с.: ил. - (Кто есть кто).

**Ресурсы Интернет:**

- <http://www.tvspas.ru> – православный медиа-портал
- [www.islamica.ru](http://www.islamica.ru) – сайт центра исламских исследований
- [www.muslimheritage.com](http://www.muslimheritage.com) – сайт об исламской культуре
- <http://www.gumer.info/bogoslov> – электронная библиотека
- <http://ihtik.lib.ru> – электронная библиотека
- <http://www.lib.ru> – электронная библиотека
- [http:// school- collection.edu.ru](http://school-collection.edu.ru) - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов



- [http:// www.hrono.ru](http://www.hrono.ru) - Всемирная история в интернете
- [http: // www. istorya. ru](http://www.istorya.ru)- История стран и цивилизаций
- [http:// cyrill.newma.ru](http://cyrill.newma.ru) - Библиотека античной литературы
- [http:// artclassic.edu.ru](http://artclassic.edu.ru) - Коллекция: мировая художественная культура